


Ek 3: T.C. Maltepe Üniversitesi Bilimsel-Sanatsal Etkinlikleri
Teşvik Puanlama Tablosu

		T.C. MALTEPE ÜNİVERSİTESİ	
		BİLİMSEL-SANATSAL ETKİNLİKLERİ TEŞVİK PUANLAMA TABLOSU	
1.	ARAŞTIRMA ve YAYIN ETKİNLİKLERİ		
1.1	ULUSLARARASI ETKİNLİKLER	PUAN DEĞERİ	
1.1.1	MAKALE		
1.1.1.01.1	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış görgül veya derleme makale. Kategori: Q1 = 21000	Q1: 21000	
1.1.1.01.2	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış görgül veya derleme makale. Kategori: Q2 = 14000	Q2: 14000	
1.1.1.01.3	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış görgül veya derleme makale. Kategori: Q3 = 8400	Q3: 8400	
1.1.1.01.4	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış görgül veya derleme makale. Kategori: Q4 = 4200	Q4: 4200	
1.1.1.02.1	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış araştırma raporu, araştırma notu, teknik not, editöre mektup, kitap eleştirisi, vaka takdimi, tartışma, röportaj vb. makale dışı yayınlar Kategori: Q1 = 4900	Q1: 4900	
1.1.1.02.2	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış araştırma raporu, araştırma notu, teknik not, editöre mektup, kitap eleştirisi, vaka takdimi, tartışma, röportaj vb. makale dışı yayınlar Kategori: Q2 = 3500	Q2: 3500	
1.1.1.02.3	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış araştırma raporu, araştırma notu, teknik not, editöre mektup, kitap eleştirisi, vaka takdimi, tartışma, röportaj vb. makale dışı yayınlar Kategori: Q3 = 2100	Q3: 2100	
1.1.1.02.4	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış araştırma raporu, araştırma notu, teknik not, editöre mektup, kitap eleştirisi, vaka takdimi, tartışma, röportaj vb. makale dışı yayınlar Kategori: Q4 = 1050	Q4: 1050	
1.1.1.03	İlgili bilim alanı için Üniversitelerarası Kurul tarafından tanımlanan uluslararası alan indekslerince veya Emerging Science Citation Index (ESCI) tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanan görgül veya derleme makale	4200	

1.1.2 KİTAP/YAYIN		
1.1.2.01	Web of Science'ın Kitap Atıf İndeksi (Book Citation Index)'nde yer alan yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel, mesleki kitap veya ders kitabı yazarlığı	21000
1.1.2.02	1.1.2.01'deki kapsama giren uluslararası nitelikte bir kitapta bölüm yazarlığı veya Biyoloji ve Tıp alanındaki kitaplarda konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	4200
1.1.2.03	1.1.2.01 kapsamında genişletilmiş yeni baskı	7000
1.1.3 ATIFLAR (her bir atıf için)		
1.1.3.01	Web of Science Kitap Atıf İndeksi tarafından taranan kitaplarda, SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde, adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın atıf yapılan <u>Maltepe Üniversitesi adresli</u> her eser için	210
1.1.4 PATENT, FAYDALI MODEL		
1.1.4.01	Uluslararası patent (Onay süreci tamamlanmış ve kabul edilmiş patent başvuruları)	28000
1.1.4.02	Uluslararası faydalı model (Onay süreci tamamlanmış ve kabul edilmiş patent başvuruları)	21000
1.1.5 SANAT ETKİNLİKLERİ		
1.1.5.01	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan uluslararası etkinliklerde kişisel etkinlikte bulunmak (Festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.) Katılımın gerçekleştiği sanatsal alanın organizasyon sürekliliği, beşinci (5.) veya üzeri olmak şartı ile gerçekleştirilen faaliyetlere 7000 puan Not: Aynı veya benzer içerikli eserlerle farklı organizasyonlara katılımlardan sadece biri değerlendirmeye alınır.	7000
1.1.5.02	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan jüri ile uluslararası karma sanat ve tasarım etkinliklerinde (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri vb.) yer almak. Katılımın gerçekleştiği sanatsal alanın, organizasyon sürekliliği beşinci (5.) veya üzeri olmak şartı ile gerçekleştirilen faaliyetlere 5600 puan Not: Aynı veya benzer içerikli eserlerle farklı organizasyonlara katılımlardan sadece biri değerlendirmeye alınır.	5600

1.1.5.03	Uluslararası sempozyum, festival, çalıştay, bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eser ve işleriyle katılmak: 2100 Sanat galerilerinde bireysel sergiler açmak: 1400 Not: Aynı veya benzer içerikli eserlerle farklı organizasyonlara katılımlardan sadece biri değerlendirmeye alınır.	2100-1400
----------	--	-----------

1.2	ULUSAL ETKİNLİKLER	
-----	---------------------------	--

1.2.1	MAKALE	
-------	---------------	--

1.2.1.01	ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanan görgül veya derleme makale	2100
----------	---	------

1.2.2	PATENT/FAYDALI MODEL	
-------	-----------------------------	--

1.2.2.01	Patent (Onay süreci tamamlanmış ve kabul edilmiş patent başvuruları)	14000
1.2.2.02	Faydalı model (Onay süreci tamamlanmış ve kabul edilmiş patent başvuruları)	10500

1.2.3	SANAT ETKİNLİKLERİ	
-------	---------------------------	--

1.2.3.01	Ozgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan ulusal etkinliklerde kişisel etkinlikte bulunmak (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.) Katılımın gerçekleştiği sanatsal alanın organizasyon sürekliliği, beşinci (5.) veya üzeri olmak şartı ile gerçekleştirilen faaliyetler 2800 puan. Not: Aynı veya benzer içerikli eserlerle farklı organizasyonlara katılımlardan sadece biri değerlendirmeye alınır.	2800
1.2.3.02	Ozgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan jüri ulusal karma sanat ve tasarım etkinliklerinde (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri vb.) yer almak. Katılımın gerçekleştiği sanatsal alanın organizasyon sürekliliği, beşinci (5.) veya üzeri olmak şartı ile gerçekleştirilen faaliyetler 2450 puan. Not: Aynı veya benzer içerikli eserlerle farklı organizasyonlara katılımlardan sadece biri değerlendirmeye alınır.	2450

2	DİĞER ARAŞTIRMA ve/veya YARATICI ETKİNLİKLER	
---	---	--

2.1	ARAŞTIRMA PROJELERİ	
-----	----------------------------	--

2.1.1	MİMARİ ESERLER	
-------	-----------------------	--

2.1.1.01	Uygulanmış uluslararası ödüllü eser: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstri ürünleri tasarımı (EÜT) alanlarında uygulanmış eserlerin uluslararası ortamda tanınan bir kurum tarafından verilen bir ödüle değer görülmesi	10500
----------	---	-------

2.1.1.02	Uygulanmış ulusal ödüllü eser: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstri ürünleri tasarımı (EÜT) alanlarında uygulanmış eserlerin ulusal ortamda tanınan bir kurum tarafından verilen bir ödüle değer görülmesi (Yarışmanın mimarlık, planlama veya endüstri ürünleri tasarımı alanlarında Bakanlıklar veya ilgili meslek kuruluşlarının yarışma yönetmeliklerine uygun şekilde gerçekleştirilmiş olması gerekir)	9000
----------	---	------

2.1.2 FİKİR/YARIŞMA PROJELERİ

2.1.2.01	Uluslararası proje yarışması: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstriyel ürün tasarımı alanlarında uluslararası meslek kuruluşlarının (UIA, ISOCARP, ICSID vb.) yarışma yönetmeliklerine uygun proje gerçekleştirmek:	
	a) Birincilik	5600
	b) İkincilik	4200
	c) Üçüncülük	2800
	d) Mansiyon	1400
2.1.2.02	Ulusal proje yarışması: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstriyel ürün tasarımı alanlarında Bakanlıklar ve ilgili meslek kuruluşlarının yarışma yönetmeliklerine uygun proje gerçekleştirmek:	
	a) Birincilik	2800
	b) İkincilik	2100
	c) Üçüncülük	1400
	d) Mansiyon	1050

2.1.3 İLETİŞİM ve MEDYA ÇALIŞMALARI ÜRÜNLERİ (GÖRSEL-İŞİTSEL)

2.1.3.01	Uluslararası ödül kazanmış: (elektronik) iletişim ağları, gazeteler, magazinler, edebi magazinler, sanat magazinleri, çoklu ortamda gazetecilik, grafik tasarım çalışmaları, web tasarım çalışmaları, bloglar, halkla ilişkiler kampanyaları, reklam kampanyaları, film yapımları (kurmaca, belgesel, animasyon, deneysel vb.), radyo programları, senaryo/metin yazarlığı, her türlü program yapımcılığı / yönetmenliği, sanatsal çalışmalar, gösteriler, etkileşimli çoklu ortam çalışmaları gibi kamuya sunulmuş ya da uygulanmış medya çalışmaları.	7000
2.1.3.02	2.1.3.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış ve ulusal ödül kazanmış medya çalışmaları	3500

2.2	ÖDÜLLER: ARAŞTIRMA, SANAT, TASARIM ve DİĞER YARATICI ETKİNLİK ALANINDA DEĞERLENDİRİLECEK ÖDÜLLER		
	2.2.1 ULUSLARARASI ÖDÜLLER		
	2.2.1.01	Bilim, sanat, tasarım ve başarı ödülü: İlgili alanda yapılan bir araştırma, yayın veya mesleki çalışma nedeni ile uluslararası bir değerlendirilmede/yarışmada ödül	
		a) Birincilik	5600
		b) İkincilik	4200
		c) Üçüncülük	2800
		d) Mansiyon	1400
	2.2.2 ULUSAL ÖDÜLLER		
	2.2.2.01	Bilim, sanat, tasarım ve başarı ödülü: İlgili alanda yapılan bir araştırma, yayın veya mesleki çalışma nedeni ile ulusal bir değerlendirilmede/yarışmada ödül	
		a) Birincilik	2800
		b) İkincilik	2100
		c) Üçüncülük	1400
		d) Mansiyon	1050
3	EĞİTİM ETKİNLİKLERİ		
3.1	TEZLER/ESER METİN DANIŞMANLIKLARI		
3.1.1	DOKTORA/SANATTA YETERLİK TEZİ/ESER METİN		
	3.1.1.01	Sonuçlandırılmış tez danışmanlığı. Yönetilen Doktora/Sanatta Yeterlik tezinden 1.1.1.01 kategorisinde yayın yapılması koşulu ile.	7000
NOTLAR			
Teşvik başvurularına sadece Maltepe Üniversitesi personeli başvuruda bulunabilir. Çok yazarlı yayınların ortak çalışma puan hesaplanması yapılırken Maltepe Üniversitesi personeli dikkate alınarak puan hesaplanması yapılır. Ortak çalışma puan hesaplanması yazar sayısına göre eşit olarak bölünür.			